

# Spis treści

## **Duży problem z małymi formami • 11**

Na tropie gatunku • 14

*To, co wiem różą...* – nie zawsze nią jest • 34

Krótko i węzłowato • 39

— (m)ikro —

---

## **Od przedmiotu do podmiotu, czyli o obrazku prozą • 47**

Obrazki z podróży po Niemczech (Dąbrowska) • 50

Strzępy, tropy i przezrocza minionego świata

(Iłakowiczówna, Baranowicz, Kuncewiczowa) • 55

Wrażenie rzeczywistości (Białoszewski) • 70

Soczewka pamięci (Haupt) • 79

Prywatyzacja rzeczywistości • 90

## **Człowiek w ogóle i w szczególe, czyli o charakterach i portretach • 96**

Podobizny (Iłakowiczówna, Białoszewski,  
Nałkowska, Bardijewski) • 102

Na przykład... (Nałkowska, Najwer, Stanuch, Stern) • 117

Umykający podmiot • 132

## **Na przekór hierarchiom, czyli o anegdocie • 141**

Narracyjne klejnoty

(Sawaszkiwicz, Szaniawski, Białoszewski) • 147

Na marginesie historii

(Iłakowiczówna, Woroszyński, Fink) • 166

Powierzchnia i głębia, margines i centrum • 182

**Biblioteka i jarmark, czyli różne odsłony bajek • 186**

*Summa* folkloru (Nowak) • 191

Żyli długo i szczęśliwie? (Mrożek, Czałczyńska) • 209

Socjalizm w smoczej skórze (Mrożek, Kołakowski) • 215

Bajki nie tylko dla dorosłych (Kołakowski) • 224

Poszukiwana żywa lub martwa • 231

**Tylko dla wybranych, czyli wariacje na temat przypowieści • 235**

*Votum* nieufności (Mrożek, Broszkiewicz) • 243

Prawdy objawione – prawdy zadane (Bardijewski, Mrożek) • 247

Dwuznaczności (Mrożek, Bardijewski) • 255

*A to Polska właśnie...* (Mrożek, Bardijewski) • 259

Sekularyzacja przypowieści • 265

**Ile pomieści mała forma,**

**czyli o miniaturach wielkich form narracyjnych • 274**

*Fragments are the only forms I trust*

(Mrożek, Parnicki, Fijas, Stern) • 276

Niemożliwe gatunki (Mrożek, Stern, Czałczyńska) • 284

Sens miniatur – sens w miniaturach

(Mrożek, Stern, Parnicki, Czałczyńska) • 287

Mniej znaczy równie dużo • 294

---

— (M)AKRO —

**Dialektyka części i całości • 301**

Janusowe oblicze cyklu • 311

Wyraziste wzory i subtelne formuły • 326

---

**Małych form duże możliwości • 335**

**Wykaz skrótów tytułów • 343**

**Bibliografia • 345**

**Indeks • 375**