

Spis treści

Wstęp • 7

Artykuły i studia

Bartosz Cemborowski

O sposobach badania terytorialnych odmian polszczyzny w sieci internetowej (na przykładzie wielkopolskich cech gwarowych) • 11

Agata Łojek

Gwary świętokrzyskie w funkcji podstawy stylizacji językowej bohaterów filmu *Księżstwo* (2011) w reżyserii Andrzeja Barańskiego • 27

Paweł Szutow

Wykorzystanie grażdanki w komunikacji internetowej potomków osadników mazurskich na Syberii • 51

Dagmara Świerkowska

Poznański (?) ślam. Leksyka regionalna w tekstach slamerów i slamerów • 67

Propozycje dydaktyczne

Aneta Müller, Michalina Surma

Leksykografia gwarowa i leksykografia historyczna w dydaktyce akademickiej. Projekt warsztatów naukowych • 83

Omówienia

Michalina Surma, Katarzyna Zagłoba

**Omówienie słownika Marka Stanisławskiego *Obudzić zapomniane słowa,*
czyli gwara swarzędzkich stolarzy • 97**