

## SPIS TREŚCI

|  |    |
|--|----|
| Katarzyna Kuczyńska-Koschany<br>ZAMIAST WSTĘPU   | 7  |
| <b>PRZED</b>   |    |
| Anna Marta Szczepan-Wojnarska<br>LUSTRO SHYLOCKA. FALSZYFIKOWANIE STEREOTYPU W IMIĘ<br>DOMESTYKACJI SZEKSPIRA              | 13 |
| <b>ZAGŁADA</b>   |    |
| Beata Przymuszała<br>O RZECZACH TRACONYCH – NA PODSTAWIE POETYCKICH<br>WYPOWIEDZI Z CZASU ZAGŁADY. ETYCZNOŚĆ A HAPTYCZNOŚĆ | 31 |
| Karolina Król<br>ŻYD WIECZNY TUŁACZ ALEKSANDRA WATA.<br>LEGENDA O AHASWERZE A STEREOTYPY DOTYCZĄCE ŻYDÓW                   | 51 |

|   |     |
|---|-----|
| Katarzyna Kuczyńska-Koschany<br>PRAWDZIWY SKARB: ARCHIWUM RINGELBLUMA /<br>BAŃKI PO MLEKU – TUWIM / WALIZA  | 79  |
| <b>PO</b>   |     |
| Alina Molisak<br>NA MARGINESIE LEKTURY REPORTAŻU <i>PŁUCZKI</i> –<br>KILKA UWAG   | 97  |
| Jakub Rawski<br>STEREOTYP BOGATEGO ŻYDA W REPORTAŻU <i>PŁUCZKI</i> .<br>POSZUKIWACZE ŻYDOWSKIEGO ZŁOTA PAWŁA PIOTRA RESZKI.<br>PRÓBA LEKTURY KONTEKSTOWEJ | 115 |
| Agnieszka Czyżak<br>FIOLETOWE DOLARY. PRZEDWOJENNY TARNÓW W <i>STRAMERZE</i><br>MIKOŁAJA ŁOZIŃSKIEGO  | 131 |
| INDEKS  | 147 |