

# Spis treści

Krzysztof Koc

Myślenie metodyczne jako podstawa projektowania zajęć akademickich • 7

## I. W stronę literatury

Agnieszka Budnik

Odkrywanie „podejrzanego” statusu nagród literackich • 51

Karolina Olech

Jak opowiedzieć o paryskich przygodach pewnej dziewczynki? Wyzwania translologiczne w *Madeline* Ludwiga Bemelmansa • 67

Izabela Sobczak

Intertekstualność jako interpretacyjny kod dostępu (do komiksów Alison Bechdel) • 91

Aleksandra Urbaniak

O średniowiecznych źródłach współczesnej wrażliwości. Topos choroby miłosnej w liryce Guida Cavalcantiego • 113

Szymon Szeszuła

Dlaczego Japończycy czytają teksty krytycznoliterackie? Dydaktyczna opowieść o pewnym fenomenie • 135

## II. W stronę języka

Dagmara Świerkowska-Kobus

Analiza turniejów slamerskich jako pomysł na rozwijanie świadomości językowej (nie tylko studentów) • 155

Weronika Kosmalska

Czym język prawa różni się od języka prawnego i prawniczego?

O edukacyjnych walorach funkcjonalnej wiedzy językoznawczej • 171

Łukasz Piosik

Imperium leksykografów. Dlaczego prawnikowi potrzebna jest wiedza o słownikach? • 191

Elżbieta Fludra

Metoda gniazda słowotwórczego jako uzupełnienie zajęć z gramatyki opisowej i gramatyki historycznej • 209

Michalina Surma

Jak zbudowany jest słownik gwarowy? Leksykografia gwarowa (projekt zajęć z geografii lingwistycznej) • 223

Summary • 235