

Wyobraźnia społeczna w literaturze polskiej

**Od Bolesława Prusa
do Marii Dąbrowskiej**

.....

pod redakcją
Jensa Herltha,
Aleksandry Sikorskiej-Krystek
i Tomasza Sobieraja



Poznań 2023

Spis treści

Wprowadzenie

(Jens Herlth, Aleksandra Sikorska-Krystek, Tomasz Sobieraj)

9

.....

Tomasz Sobieraj

Wpływy, relacje, sieci. Imaginarium społeczne Bolesława Prusa

25

.....

Marcin Jauksz

Kolory wybrane panny Izabeli.

Bain, Spencer i komponowanie myśli w „Lalce” Bolesława Prusa

51

.....

Krzysztof Trybuś

Stygmata Taine'a? O późnej nowelistyce Norwida

87

.....

Maciej Junkiert

Łowcy duchów. Badania historycznoliterackie

Piotra Chmielowskiego na tle epoki

111

.....

SPIS TREŚCI

.....

Christian Zehnder

Między naukami społecznymi a literaturą.

Eliza Orzeszkowa o „pierwotności”

133

.....

Michael Düring

Rozpoznawać własne w obcym:

„Listy z podróży do Ameryki” Henryka Sienkiewicza

157

.....

Marek Wedemann

Z perspektywy tłumacza Spencera.

Jan Karłowicz wobec przełomu w twórczości Sienkiewicza

177

.....

Michał Mrugalski

Nerwy i idea. Estetyka i praktyka transferu kulturowego

w pismach Ludwika Krzywickiego i jego warszawskich kolegów

219

.....

Aleksandra Sikorska-Krystek

Spółczesność wobec katastrofy.

„Odcięci od świata” i „W grotach styryjskich” Marii Konopnickiej

245

.....

Małgorzata Okulicz-Kozaryn

Socjolog-poeta. Gabriel Tarde w oczach Kazimierza Kelles-Krauza

299

.....

SPIS TREŚCI

.....

Jędrzej Krystek

*Stefan Żeromski wobec Edwarda Abramowskiego
na kartach „Dziejów grzechu”*

321

.....

Tadeusz Koczanowicz

*Kultura polska wobec Rewolucji. Paradoksy przewrotu społecznego
w „Róży” Stefana Żeromskiego i „Gorączce” Agnieszki Holland*

343

.....

Barbara Sienkiewicz

Jalu Kurek – reporter „stanów wyjątkowych”

369

.....

Tomasz Mizerkiewicz

*Literacka socjologia połączeń w dwudziestoleciu międzywojennym.
Przypadek „Kochanka Wielkiej Niedźwiedzicy” Sergiusza Piaseckiego*

397

.....

Karina Magdalena Bukiewicz

*Od dokumentu osobistego do powieści autobiograficznej:
przypadek „Życiorysu własnego przestępcy” Urkego Nachalnika*

419

.....

Adam Dziadek

„Miesięcznik Literacki” (1929–1931) – filozofia, polityka, literatura

447

.....

SPIS TREŚCI

.....

Jens Herlth

Narracja i socjografia we wczesnej twórczości Janusza Korczaka

475

.....

Dorota Kozicka

Dlaczego (nie) podobają nam się „Noce i dnie”?

Epickość contra wyobraźnia społeczna

505

.....

Indeks osób

541

.....