

# Spis Treści

---

<i>Od Redakcji</i> .....	7
<b>Historia literatury polskiej — dziś, tylko cokolwiek dalej</b>	
Zbigniew Przychodniak	
<i>Historia literatury polskiej, czyli dwie utopie</i> .....	9
<b>Ankieta redakcyjna</b>	
<i>Historia literatury polskiej — pytania i wątpliwości</i> .....	15
Janina Abramowska	
<i>„Historia literatury jest i pozostanie centralną przestrzenią literaturoznawstwa...”</i> .....	17
Zofia Trojanowiczowa	
<i>„Zbliżamy się do przysłowiowej wieży Babel...”</i> .....	21
Rolf Fieguth	
<i>„Nowoczesną historię literatury wyobrażam sobie...”</i> .....	24
Dorota Siwicka	
<i>„Istotną cechą historyka literatury jest dziś zmęczenie...”</i> .....	26
Halina Filipowicz	
<i>Kultura wielogłosowa i krajowa spódnica</i> .....	29
Elwira Grossman	
<i>Interdyscyplinarna wizja polonistyki zagranicznej XXI wieku, czyli inna optyka</i> .....	33
German Ritz	
<i>Historia literatury polskiej z niemieckiej perspektywy albo fascynujące spojrzenie z zewnątrz</i> .....	42
<b>Tropy i figury</b>	
Agata Stankowska	
<i>Światopogląd tropu</i> .....	51
Ewa Janeczek	
<i>Młodopolskie figury heroizmu (na przykładzie „Końca epopei” Kazimierza Przerwy-Tetmajera)</i> .....	69
Jerzy Kandziora	
<i>Figury intymności. O „wierszach osobistych” Stanisława Barańczaka</i> .....	85

Agnieszka Doda	
<i>Figura ojca w „Zbrodni i karze” Fiodora Dostojewskiego.</i>	
<i>Szkic psychoanalityczny. . . . .</i>	117
<b>Literatura i normalność</b>	
Dariusz Nowacki	
<i>Dwie normalności. O literaturze i życiu literackim</i>	
<i>lat dziewięćdziesiątych. . . . .</i>	129
Arkadiusz Bałajewski	
<i>Normalnie, czyli (nie)przewidywalnie. O sytuacji pisma</i>	
<i>literackiego w latach dziewięćdziesiątych . . . . .</i>	141
Karol Maliszewski	
<i>W normie i poza normą. O życiu literackim ostatnich lat</i>	
<i>głos współczesnika . . . . .</i>	157
Janusz Drzewucki	
<i>Widmo rewolucjonizmu i zdrada krytyki . . . . .</i>	167
Krzysztof Koehler	
<i>Nie będzie „zdrady klerków”. Rzec o kryzysie krytyki</i>	
<i>literackiej w III Rzeczypospolitej. . . . .</i>	173
Lidia Burska	
<i>Inkwizytorzy i Sarmaci. . . . .</i>	181
Inga Iwasiów	
<i>Granice normy i tryby wykluczeń . . . . .</i>	195
Lidia Burska	
<i>Czy normalność musi mieć normę? . . . . .</i>	211
Kinga Dunin	
<i>Moją normą jest wolność. . . . .</i>	217
Julian Kornhauser	
<i>Zamieszkać w Teraz. Czesław Miłosz jako programotwórca</i>	
<i>poezji lat dziewięćdziesiątych . . . . .</i>	221
<b>Recenzje i omówienia</b>	
Barbara Judkowiak	
<i>Nowa seria edytorska: „Staropolski dramat religijny” . . . . .</i>	233
Arkadiusz Bałajewski	
<i>O tradycji na początku wieku . . . . .</i>	247
Jerzy Borowczyk	
<i>Pragnienie i gorycz. Duchowa kwarantanna Tomasza Burka . . . . .</i>	261
<i>Książki pracowników Instytutu Filologii Polskiej UAM</i>	
<i>wydane w roku 2001 . . . . .</i>	273