

Spis Treści

Od Redakcji 7

Studia. Artykuły. Rozprawy

Jerzy Axer

Paradoks o aktorze – wariant rzymski. 11

Katarzyna Meller

Żywe obrazy. Teatralność kultu religijnego w ujęciu szesnastowiecznego piśmiennictwa innowierczego. 19

Jan Okoń

O aktorach i sztuce aktorskiej w staropolskim teatrze szkolnym jezuitów. 47

Ewa Guderian-Czaplińska

„Bardzo miła wielka fikcja”, czyli o sytuacji aktora w polskim teatrze emigracyjnym 67

Małgorzata Niecikowska

Aktor w teatrze socrealistycznym. 85

Grzegorz Ziółkowski

Aktor w teatrze Petera Brooka. 99

Jacek Wachowski

Performer a aktor. 121

Jacek Wachowski

Kilka uwag o poznaniu somatycznym i aktorstwie 135

Przekłady

Yoshi Oida

W głębi japońskiej kultury – przy pomocy teatru.

Przełożył i notą opatrzył Grzegorz Ziółkowski 149

Edycje

Wielkoczwartkowa ciemna jutrznia z Płocka (1520 r.)

Do druku przygotował i wstępem opatrzył Wiesław Wydra 167

Franciszek Lang

Sylwetki symboliczne przysposobione do teatralnych strojów i występów (przełożyła Monika Szlachcikowska).

Do druku podała Irena Kadulska 185

Jan Nepomucen Kamiński	
<i>Myśli o umnictwie dramatycznym. Do druku przygotował i wstępem opatrzył Krzysztof Kurek</i>	211

Propozycje. Interpretacje

Rolf Fieguth	
<i>Autor w teatrze zaimków i tekstów albo o kompozycji cyklicznej „Zdań i uwag” Adama Mickiewicza</i>	231
Jerzy Fiećko	
<i>Rosja Krasińskiego. Wstępny rekonesans</i>	259
Michał Kuziak	
<i>Prelekcje paryskie Adama Mickiewicza o „Nie-boskiej komedii” Zygmunta Krasińskiego</i>	281
Krzysztof Kozłowski	
<i>O libretcie, przemianach w jego rozumieniu i jedności dramatu muzycznego</i>	301
Krzysztof Fordoński	
<i>Poeta propagatorem piękna. William Butler Yeats i narodowa moneta irlandzka</i>	325

Recenzje

Krzysztof Kozłowski	
<i>Girard i teatr</i> [René Girard, <i>Szekspir. Teatr zazdrości</i> . Przeł. B. Mikołajewska. Warszawa 1996.]	337
Justyna Wciórka	
<i>Świat w pierwszej osobie</i> [Bogumiła Kaniewska, <i>Świat w granicach „ja”</i> . Poznań 1997].	349

Noty o książkach

<i>Średniowiecze. Renesans. Barok</i> — sporządził Grzegorz Raubo	357
<i>Oświecenie</i> — sporządziła Agnieszka Kwiatkowska	363
<i>Romantyzm. Pozytywizm. Młoda Polska</i> — sporządził Jerzy Borowczyk	366
<i>Poetyka. Teoria literatury. Historia literatury XX wieku</i> — sporządził Zbigniew Kopeć	375

Listy do Redakcji

A. Merdas	383
K. Biliński	388

Spis ilustracji	393
----------------------------------	-----